



Archeofest

FARO EDITION

Valorizziamo insieme l'eredità
culturale!

*Let's enhance our cultural
heritage together!*



PROGRAMMA WORKSHOP 22 OTTOBRE

Sala Conferenze "Diego Carpitella"
Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale

ore 9.30-10.00

Saluti istituzionali

Andrea Viliani - Museo delle Civiltà
Giuliana De Francesco - Ministero della Cultura
Massimo Massussi - Associazione Paleoes-EXTAD
Carmela Lalli - EUR Culture
Angela Abbadessa - Confederazione Italiana Archeologi

ore 10.00-10.15

Introduzione ai lavori

Luisella Pavan-Woolfe - Ufficio italiano del Consiglio d'Europa

ore 10.15-11.15

I sessione

Il dialogo tra i musei e i territori. Memoria, pianificazione condivisa e sviluppo (I parte)

modera: Carmela Lalli - EUR Culture

Leandro Ventura, *Le comunità di eredità e la Pubblica Amministrazione. Ruoli a Confronto*, Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale
Rosanna Di Lella, Vito Lattanzi, *Il Museo delle Civiltà e le comunità patrimoniali*, Museo delle Civiltà
Valentino Nizzo, *Communityscapes: il paesaggio di ETRU*, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
Stefania Vannini, *Pubblici al centro alla Galleria Borghese: esperienze di partecipazione delle persone con fragilità*, Galleria Borghese
Daniela Savy, *Istituzioni museali e Convenzione di Faro: il progetto Obvia per il MANN*, Università Federico II

ore 11.15-11.30

Coffee break

ore 11.30-12.20

I sessione

Il dialogo tra i musei e i territori. Memoria, pianificazione condivisa e sviluppo (II parte)

modera: Carmela Lalli - EUR Culture

Marcella Frangipane, *L'Open Air Museum di Arslantepe: un'esperienza di partecipazione e condivisione della Storia*, La Sapienza, Roma
Antonio Scasserra, *L'esperienza del MUSEC nel dialogo tra territorio, comunità e Istituzioni. Memoria e futuro*, già Direttore MUSEC
Alessandra Vittorini, *Formazione e competenze in ambito museale*, Direttrice della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali.
Prosper Wanner, *Cooperazione fra musei e comunità patrimoniali: un esempio francese*, Rete Faro Europa

ore 12.20-13.00

Discussione

ore 13.00-14.30

Pranzo

ore 14.30-16.30

II sessione

Le comunità patrimoniali, la partecipazione democratica e la responsabilità sociale nella cura dell'Eredità culturale

modera: Valeria Pica - Assessore di Fontecchio (AQ)

Massimo Massussi, Sonia Tucci, Francesca Romana Del Fattore, Romina Laurito, Archeofest®. *L'esempio virtuoso di un festival che diventa comunità patrimoniale*, Associazione culturale Paleoes-eXperimentalTech ArcheoDrome

Eleonora Giovene, *Processi decisionali collaborativi per la valorizzazione dei "cultural commons": la comunità patrimoniale dei Friends of Molo San Vincenzo*, CNR IRISS

Sabrina Ciancone, *Patrimonio, comunità, ricostruzione: l'esperienza di Fontecchio*, Sindaco di Fontecchio (AQ)

Antonio Corrado, *Transumanza, patrimonio immateriale dell'umanità: cura e valorizzazione partecipata. In cammino verso il riconoscimento UNESCO dei Tratturi*, consulente Regione Abruzzo

Anna Rizzo, *Per riattivare i borghi servono i giovani e le comunità locali*, ricercatrice indipendente

Michael Moling, *SMACH San Martin De Tor - Ricollegare la cittadinanza all'identità culturale tradizionale e contemporanea. Verso la creazione di una comunità patrimoniale*, SMACH. Constellation of Art, Culture and History in the Dolomites. Land Art in Val Badia. – The Land Art Project of the Dolomites

Caterina Arcidiacono, *Valorizzazione dei beni culturali, sviluppo dei luoghi e delle comunità: relazioni, partecipazione e benessere*, Università Federico II

Pippo Pirozzi, *L'Acquedotto Augusteo nell'area Vergini-Sanità a Napoli - Un programma di valorizzazione*, Associazione Vergini Sanità

Antonio Della Corte, *La cultura della cura*, Soc. Coop. La Paranza

Rosario Perricone, *Convenzione ICH Unesco e Convenzione di Faro: il case study del Piano per le misure di salvaguardia dell'Opera dei pupi siciliani*, Accademia di belle arti di Palermo/Museo internazionale della marionetta Antonio Pasqualino

ore 16.30-17.00

Discussione

ore 17.00-17.15

Coffee break

ore 17.15-18.15

III sessione

Nuove tecnologie, nuove generazioni, nuovi strumenti. L'eredità culturale come strumento di coesione e dialogo

modera: Romina Laurito - Ass. Cult. Paleoes - EXTAD

Francesco Calzolaio, *www.faroitaliaplatform.it: processi partecipati di valorizzazione dei beni comuni alla luce della Convenzione di Faro*, Rete Faro Italia

Sara De Sanctis, *Identità e territori. Sviluppi economici e sociali sostenibili attraverso la valorizzazione dei paesaggi materiali e immateriali*, Associazione Drago delle Colline Metallifere (Distretto Rurale Agricolo Gastronomico Organizzato della Maremma)

Chiara Mansi, Michele Mansi, *Dagli insegnamenti del passato la nascita di nuove comunità, coese e resilienti. Natura, saperi e sapori rurali per un futuro sostenibile*, Comitato degli orti Valle Campanelle

Carmine Marinucci, *Cultura Digitale come fattore di sviluppo del Paese e dell'Europa per un nuovo Bauhaus europeo*, Associazione internazionale #DiCultHer

Claudio Bocci, *Reportage di patrimonio: un nuovo strumento per rendere protagonisti le Comunità*, Associazione Cultura del Viaggio

Elisa Monsellato, *L'impatto del lockdown sul coinvolgimento dei ragazzi nei piccoli musei: il caso della strategia digitale di Swapmuseum*, Swapmuseum

ore 18.15-18.45

Discussione e conclusioni

Luisella Pavan-Woolfe

ore 19.00

Performance musicale a cura di **LVDI SCÆNICI**

ore 19.30

Tasting experience

Degustazione di prodotti offerti da: Casale del Giglio, Formaggi Chiodetti, Associazione DRAGO delle Colline Metallifere, Azienda Agricola F.lli Troiani